

Sonnet sans titre

(Marc-Antoine de Saint-Amant)

♩ = 80

mp

Soprano

Alto

Ténor

Basse

As - sis sur un fa-got, u - ne pipe à la main, Tris - te - ment ac-cou - dé con-
poir qui me re-met du jour au len-de - main, Es-saie à ga-gner temps sur

As - is sur un fa-got, u - ne pipe à la main, Tris - te - ment ac-cou - dé con-
mp poir qui me re-met du jour au len-de-main, Es-saie à ga-gner temps sur

4

S

A

T

B

tre la che - mi - né - e, Les yeux fi - xés vers terre, et l'â - me mu - ti - né - e,
ma peine obs - ti - né - e, Et me ve - nant pro - mettre une au - tre des - ti - né - e,

tre la che - mi - né - e, Les yeux fi - xés vers terre, et l'â - me mu - ti - née,
ma peine obs - ti - né - e, Et me ve - nant pro - mettre une au - tre des - ti - née,

7

dolce

S

A

T

B

Je songe aux cru - au - tés de mon sort in - hu - main. Je songe aux cru - au - tés de
me fait mon - ter plus haut qu'un em - pe - reur ro - main. Me fait mon - ter plus haut qu'un

Je songe aux cru - au - tés de mon sort in - hu - main. Je songe aux cru - au - tés de
me fait mon - ter plus haut qu'un em - pe - reur ro - main. Me fait mon - ter plus haut qu'un

dolce

2
10

S
mon sort in-hu-main. L'es em-pe-reur ro-main. Mais à pei-ne cette herbe est - el-le mise en

A
mon sort in-hu-main. L'es em-pe-reur ro-main. Mais à pei-ne cette herbe est - el-le mise en

T
mon sort in-hu-main. L'es em-pe-reur ro-main. Mais à pei-ne cette herbe est - el-le mise en

B
mon sort in-hu-main. L'es em-pe-reur ro-main. Mais à pei-ne cette herbe est - el-le mise en

est-

13

S
cen - dre, Qu'en mon pre-mier é-tat il me con-vient des - cen - dre, il me con -

A
cen - dre, Qu'en mon pre-mier é-tat il me con-vient des - cen - dre, il me con -

T
cen - dre, Qu'en mon pre-mier é-tat il me con-vient des - cen - dre, il me con -

B
el-le mise en cen-dre, il me con - vient des-cen - dre, il me con -

p

16

S
vient il me con-vient des - cen-dre et pas-ser mes en - nuis à me di - re sou - vent:

A
vient il me con-vient des - cen-dre et pas-ser mes en - nuis à me di - re sou - vent:

T
vient il me con-vient des - cen-dre et pas-ser mes en - nuis à me di - re sou - vent:

B
vient il me con-vient des - cen-dre et pas-ser mes en - nuis à me di - re sou - vent,

20

S *cresc.* *f*

Non, je ne trou-ve point, non je ne trou - ve point je ne trou-ve point beau-coup de dif-fé-

A

T

B *mp* *cresc.* *f*

Non, je ne trou-ve point je ne trou-ve point beau-coup de dif-fé—

23

S *p*

ren - ce De pren-dre du ta-bac à vi-vre d'es-pé ran - ce, Car l'un n'est que fu-mée et l'au-tre

A

T

B *p*

ren - ce De pren-dre du ta-bac à vi-vre d'es-pé-ran - ce, Car l'un n'est que fu-mée et l'au-tre

27

S *cresc.* *espress.* *dim.*

n'est que vent. Car l'un n'est que fu - mée et l'au-tre n'est que vent. —

A

T

B *cresc.* *espress.* *dim.*

n'est que vent. Car — l'un n'est que fu - mée et l'au-tre n'est que vent. —